

3 - 5 år



VAD HETER DU? Pedagogmaterial

TEATER TR3

teatetre.se info@teatetre.se 08-669 00 60

 @teater3  @teater3

Pedagogiskt efterarbete till teaterföreställningen

Genom ett pedagogiskt efterarbete erbjuder du en möjlighet att tillsammans komma ihåg, leka och samtala om det som ni varit med om.

Teatern, liksom leken, är meningsskapande och speglar verkligheten. Läs gärna mer om pedagogiskt efterarbete och att gå på teater med barngrupp i Riksteaterns lärarhandledning: Att öppna nya världar.

Den finns att ladda hem här: http://tf.riksteatern.se/riksteatern_se/Barn-och-unga/Riksteatern-Att-oppna-nya-varldar.pdf

Det är bra om det inte går för lång tid mellan teaterbesöket och efterarbetet. Välj de övningar du får lust till och som du tror passar barnen bäst. Pedagogmaterialet och de olika övningarna kan sätta i gång leken och samtalen och anpassas till de olika åldersgrupperna.



Foto: Tina Axelsson

Metod och förhållningssätt

Syftet med det här materialet är att på ett enkelt sätt inspirera dig som pedagog. Utgångspunkten för allt dramapedagogiskt arbete är ett lekfullt förhållningssätt, enkelt och bejakande för barnens fantasi och eget skapande. Efterarbetet, tillsammans med den konstnärliga upplevelsen, blir en viktig del i barnets emotionella, språkliga och sociala utveckling.

En enkel utgångspunkt i ett kreativt förhållningssätt är att du som pedagog leker och har roligt tillsammans med barnen. Att du som pedagog vågar göra saker enkelt. Det är själva enkelheten i dessa övningar som är nyckeln och ur det föds kreativiteten och påhittigheten flödar. Lita på att det du gör är tillräckligt, att själva aktiviteten i sig är viktig och att du delar det med barnen. Håll en positiv attityd till det som barnen berättar. Därigenom förstärks deras upplevelse och oftast blir det lättare att våga och att minnas. Kom ihåg: värdera inte, inget är rätt eller fel och fantasin är oändlig.



Foto: Tina Axelsson

Om föreställningen

I Vad heter du? får barnen träffa Namnsamlarna, två figurer som samlar på namn och ser till att inga namn i världen blir bortglömda. De för och följer barnen på en ljud- och rörelseresa genom förskolegården.

Föreställningen är uppdelad i tre stationer:

1.) Namnsamlarna kommer och hittar namn runtomkring förskolegården och på varandra. Namnsamlarna intresserar sig för barnens namn och samlar ihop dem och dansar sedan deras namn.

2.) Vi hyllar allas namn genom Margaretas namnshow där barnen i slutet får springa genom ett glitterdraperi.

3.) Vi får träffa namnsamlarnas kompisar (dinosaurier) och hitta på namn till dem som spelas in och blir en låt.

Vi vill genom föreställningen hylla barnens namn och röster, och belysa att det faktiskt är en rättighet att ha ett namn. Vi vill skapa en större nyfikenhet kring namn och var de kommer ifrån. Varför heter jag det jag heter? Vad heter du? Vilka bokstäver finns i namn, kan jag röra mig som mitt namn? Har sakerna runtomkring mig namn eller ska jag hitta på nya?

I Vad heter du? upptäcker barnen sig själva, varandra och platsen de är på genom ljud och rörelse. Vem är jag? Vem är jag här? Vem vill jag vara här? De får möta varandra och världen runt omkring sig genom sina namn. Barnen får uppleva sina namn på nya sätt, med nya ljud, med rörelser. Vad heter du? är en lek med identitet och breddar perspektivet av vad ett namn är och kan innehålla.

Vad heter du? är en interaktiv föreställning där vi leker med namnens ljud och hittar nya sätt att röra oss med barnen på förskolegården.



Övningar, lekar och samtal

MINNESRUNDA

Vad minns ni från teaterbesöket?

Sitt tillsammans i en ring. Låt barnen berätta något de kommer ihåg från föreställningen eller teaterbesöket genom en "pratrunnda". Där ges varje barn möjlighet att minnas och enkelt beskriva något de kommer ihåg. Ingången i pratrundan är: Vad kommer du ihåg? Hur såg det ut? Vilka färger fanns med i föreställningen? Vad hörde du? Vilka ljud fanns med i föreställningen?

Vad hjälper er att minnas? Ta hjälp av fotografierna som finns i materialet. Hjälp barnen med ditt minne. Formulera tillsammans

Om barnen inte vet vad dom ska säga eller har svårt att minnas, så kan du hjälpa till, antingen genom att ställa öppna, eller mer specifika frågor. Du kan också berätta vad du minns, och på så sätt ge exempel som kan få igång minnet. Lyssna aktivt och håll det positivt.

Alla minnen och reflektioner är lika viktiga.

Aktiviteter: Vad gjorde figurerna i föreställningen? Prova att göra de aktiviteter som ni kommer ihåg tillsammans med barnen. Du är med i leken och i den enkla gestaltning som blir. Låt kroppen också minnas. Följande ord kan vara en start:

Namn Mikrofon Hatt Glitterdraperi Dinosaurie

Dansa ditt namn: Har mitt namn en rytm, hur kan jag använda den i kroppen. Låt barnen testa att göra en rörelse till sitt namn.

Rita ditt namn: Gör en bild av ditt namn.

Sjung ditt namn: Testa att sjunga ditt namn på olika sätt.

Skriv ditt namn: Skriv ditt namn på olika sätt, på olika material och med olika pennor och kriter. Testa att skriva någon annans namn. Skriv ditt namn i sandlådan.

Hitta på namn: Gå på vandring på förskolan, se om ni kan namnge olika saker, kanske papperskorgen har ett namn, eller torkskåpet osv.

Vad heter alla? Vet alla barnen vad alla heter på förskolan?
Gå runt tillsammans, besök en annan avdelning, hälsa på i köket osv.
Gå i ett namntåg.

Baklänges: Testa att säga allas namn baklänges.

Säg ditt namn som en... Säga sitt namn som en.....fågel, björn, insekt osv.
Säg ditt namn från din mage, arm, tå osv.
Testa att säg ditt namn jättefort eller jättelångsamt.

Inspirationsmaterial som vi har använt oss av:

Böcker:

Your Name is a Song av Jamilah Thompkins-Bigelow
The Name Jar av Yangsook Choi

Språkpodden: Vad heter du och hur blev det så?
<https://svenska.yle.fi/a/7-1490132>

Improlekar:

<https://www.youtube.com/watch?v=JCszYFUp3F4>



Foto: Tina Axelsson

GÖR EN NAMNLÅT

Ladda ner appen Bandlab på Ipad eller surfplatta, spela in barnens namn i funktionen Sampler och testa att göra en låt.

Gör en låt:

1. Ladda ner appen till det kostnadsfria programmet Bandlab.
2. Skapa ett konto.
3. Logga in och tryck på + längst ned i mitten
4. Tryck på Open Studio-knappen nere till vänster.
5. Tryck på Sampler och här kan du spela in barnens ljud i 16 olika rutor samt ladda ned bakgrundsljud för att skapa lite röjigare låtar.
6. När du har spelat in det du ville trycker du på den röda cirkelikonen längst ned, det är inspelningsknappen. Du kommer att spela in en låt live genom att trycka på rutorna i den ordning som du vill. Du kan även stoppa och lägga till genom att dra tillbaka den lilla cirkeln längst upp på tidslinjen och trycka på inspelning igen. Då hör du även det du har spelat in.
7. När du känner dig klar så trycker du på molnet i högra övre hörnet och sparar.
8. För att ladda ned som fil, går du ut genom att trycka på övre vänstra hörnet där du ser en pil mot vänster. Tryck på mappen med en not längst ned i högra hörnet, tryck på My projects, där ser du din låt. Tryck på den och tryck på ladda ned (pilen som pekar nedåt under Current Version). Du kan även ladda upp på Soundcloud om du vill det.
9. Filen som skapas är en m4a fil så om du vill att den ska kunna spelas överallt som t.ex. Mp3 så behöver du konvertera filen. Vi använder appen File Converter men det finns många fler.



Foto: Tina Axelsson



Foto: Tina Axelsson



TEATER TR3

Rosenlundsgatan 12 / www.teatertre.se / 08 - 669 00 60 / info@teatertre.se



@teater3